

» Kalletal

Ansgar Specht Group gastiert in der Deele Brosen

Vordergründiger Sound

Kalletal-Brosen (bj). Erst vor gut einem Monat veröffentlichte die aus Bielefeld stammende »Ansgar Specht Group« ihre CD »Diversion«. Live präsentiert wurden die Stücke jetzt erstmalig vor dem Publikum in der Deele Brosen. Mit der eingeladenen Jazzformation stellte die Kulturinitiative einmal mehr ihre Vielseitigkeit unter Beweis.

Spezialisiert auf Nujazz, Fusion und Lounge Music, sucht der Zuhörer vergebens nach nicht enden wollenden Soli. »Bei unserer Musik stehen in erster Linie die Lieder und der Sound im Vordergrund«, betont Namensgeber Ansgar Specht. Die beiden Attribute der Musik lassen die Musik der Gruppe bei einem breiten Publikum ankommen. Die Eigenkompositionen wie »Small Talk«, »Road Song« oder »Bossa Caramba« kamen beim Deelenpublikum an, das mit Applaus nicht geizte.

Schlagzeuger Norbert Wilke, Bassist Reinhard Glowazke, Keyboarder Tom Externest, Kai Niedermeier am Saxophon sowie der Bandleader Ansgar Specht gewährten notengefärbte Einblicke in die New Yorker Bronx. Mit »Behind The Stage« lüfteten sie akustische Geheimnisse über das Musikerleben, wie es sich hinter der Bühne abspielt. Denn auch dort funktioniert der Job nur mit Zusammenhalt.

Die nächste Veranstaltung findet in der Deele Brosen bereits am morgigen Sonntag, 25. Oktober, statt. Dann gestaltet das Folk-Duo »Cassard« hier ab 11.30 Uhr einen musikalischen Frühschoppen.

vom 24.10.2009 | Ausgabe-Nr. 43B