## Musik aus New Orleans

Roll's Hot Shots begeistern kleines, aber "feines" Publikum



Rollos Hot Shots: Norbert Gerlich, Dietmar Carl, Manfred Schotte, Herbert Westphal, Rainer Lüdike und Gert Beckmann (v.l.)

Brosen (ch). Sonntagmorgens war es wohl einigen möglichen Besuchern noch zu früh, sich auf zuraffen, um auf der Deele Brosen einen Frühschoppen mit feinstem Dixieland-Jazz zu genießen. Nur etwa 40 Besucher hatten sich eingefunden. Trotzdem ließen sich die 6 Musiker von Rollo's Hot Shots nicht beirren und zeigten ihr begeisterndes Jazzprogramm. Die Detmolder Jazzfreunde, die seit 1993 in dieser Formation zusammen spielten, zeigten ihr ganzes Können. Hier wurde nicht nur ein fertiges traditionelles Jazz-Repertoire abgespult. Nein, die 6 nicht mehr ganz jungen Herren zogen mit ihrer augenzwinkernden Freude am Spiel das Publikum in ihren Bann und wurden entsprechend beklatscht. Manfred Schotte (Trompete, Kornett) stellte die Stücke vor, sang auch einige Titel und überzeugte mit etlichen Solos. Dietmar Carl am Schlagzeug und Rainer Lüdike an Bass/Tuba zeigten große Virtuosität und Spielfreude. Norbert Gerlich (Posaune, Bariton-Saxophon), Herbert Westphal am Banjo und Gerd Beckmann (Klarinette und Sopran-Saxophon) waren mit hervorragendem Zusammenspiel und auch einigen Solos zu hören. Das Motto im Jahr des 15 jährigen Bestehens der Band hieß ">> Dixieland<< ist Live-Musik vom Feinsten" und das stellten alle Musiker unter Beweis, nur schade, dass nicht mehr Besucher anwesend waren.

Mit dem Hinweis auf die nächste Veranstaltung am Samstag, dem 18. Oktober mit Seven Boots (Blues & Rock mit Querflöte) ging der Frühschoppen am frühen Nachmittag zu Ende.